

科目名	ジャズハーモニー II	形態	演習	開講期	秋学期
担当教員	日景 修	単位	1	年次	1

### ＝授業科目の目標＝

調性、音程、和音、音階を理解し、コードネームを用いた音楽理論の基礎を学ぶ。

### ＝履修の条件と学習の方法＝

コードネームを用いた音楽理論に興味を持つ学生。

### ＝授業内容＝

- 1回 ガイダンス：シラバスの確認。  
ジャズハーモニー I の復習
- 2回 曲の分析①
- 3回 セカンダリードミナント①
- 4回 セカンダリードミナント②
- 5回 セカンダリードミナント③
- 6回 曲の分析②
- 7回 Related II m7①
- 8回 Related II m7②
- 9回 曲の分析③
- 10回 Extended Dominant①
- 11回 Extended Dominant②
- 12回 曲の分析④
- 13回 Sub Dominant minor①
- 14回 Sub Dominant minor②
- 15回 曲の分析⑤

### ＝成績評価の方法と評価の基準＝

学習状況、出席状況、授業内での理解度に加え、学年末の試験を加えて総合的に評価する。

### ＝テキスト（必携）＝

特になし