

科目名	電子オルガンアンサンブル I	形態	実習	開講期	春学期
担当教員	兼松 正直	単位	1	年次	2,3

＝授業科目の目標＝

クラシック音楽のアンサンブルを通して、リズム感、演奏表現、バランス感覚を身につけます。

＝履修の条件と学習の方法＝

アンサンブルは一人が欠けてしまうだけで曲として成り立ちません。仲間に迷惑を掛けないよう、欠席・遅刻はしないように。

演奏する為の準備（練習、楽譜の整理など）を怠らないこと。

＝授業内容＝

- 1回 授業ガイダンス 初見演奏によるアンサンブル
- 2回 弦楽アンサンブル 1
- 3回 弦楽アンサンブル 2
- 4回 弦楽アンサンブル 3
- 5回 弦楽アンサンブル 4
- 6回 弦楽アンサンブル 5
- 7回 木管アンサンブル 1
- 8回 木管アンサンブル 2
- 9回 木管アンサンブル 3
- 10回 金管アンサンブル 1
- 11回 金管アンサンブル 2
- 12回 金管アンサンブル 3
- 13回 ピアノを含む編成のアンサンブル 1
- 14回 ピアノを含む編成のアンサンブル 2
- 15回 ピアノを含む編成のアンサンブル 3

＝成績評価の方法と評価の基準＝

「出席、演奏の準備、協調性」により評価します。
欠席が 1/3 を超える場合は、出席不足により単位が与えられません。

＝テキスト（必携）＝

用いません。
授業内に楽譜のプリントを配布するので、それを忘れずに持ってくること。