

め

科目名	ミュージカル歌唱法Ⅱ	形態	演習	開講期	秋学期
担当教員	渡部 純子	単位	1	年次	1

＝授業科目の目標＝

ミュージカルのソロ及び2重唱を英語(原語)で歌唱します。
「ミュージカル歌唱法Ⅰ」を基盤とし、発音(ディクシオン)、呼吸法、内容表現をさらに充実させ、より実践的に「伝わる」歌唱に発展させていきます。

＝履修の条件と学習の方法＝

ミュージカル「サウンド・オブ・ミュージック」や他作品から抜粋し、ソロや2重唱に取り組みます。曲は、2重唱「もうすぐ17歳」、「ドレミの歌(アンサンブル)」、「全ての山に登れ」などの中から、ソロと2重唱を研究・演習し、各履修生が1曲ずつ選び最終発表します。「ミュージカル歌唱法Ⅰ」で演奏発表していない曲も選択肢に含まれます。

受講は「ミュージカル歌唱法Ⅰ」を履修したことを条件とします。

＝授業内容＝

- 1回 ガイダンス：シラバス（講義の目標や内容）の確認。
- 2回 英語ディクシオンと呼吸法
- 3回 ディクシオントレーニング①
- 4回 ディクシオントレーニング②
- 5回 作品研究
- 6回 楽曲研究
- 7回 復習
- 8回 演習
- 9回 ディクシオントレーニング③
- 10回 ディクシオントレーニング④
- 11回 作品研究
- 12回 楽曲研究
- 13回 暗譜稽古
- 14回 暗譜稽古
- 15回 試演会

＝成績評価の方法と評価の基準＝

積極的な授業への参加態度や研究に対する姿勢、出欠席を評価基準とし、試演会をもって最終評価とします

＝テキスト（必携）＝

楽譜および発音記号表を配布します