

授業科目名	副専攻学内演奏	担当形態	実技		
		開講学期	春・秋		
担当教員	実技担当教員	単位	4	年次	3

＝授業のテーマ及び到達目標＝

副専攻修了演奏を次年度に控えた3年次にこれまでの研鑽の成果を公開演奏によって披露する。アンサンブルという形態の演奏発表をすることで、音楽家としての資質、技術を高める。

＝履修の条件と学習の方法＝

管楽アンサンブル、ピアノデュオ、室内楽の何れかの副専攻課程の履修者であること。
各自が十分に練習し、合わせをして臨むこと。

＝授業の概要＝

＝授業計画＝

(3年次)

5期 6期に行われる副専攻学内演奏に向けて研鑽を積み準備する。

6期 学期末に行われる公開演奏会に向けて研鑽を積み準備し、学期末に2年次からの履修の集大成としての公開演奏を実施する。

＝テキスト（必携）＝

＝参考書・参考資料（必携）＝

＝成績評価の方法と評価の基準＝

学期末に実施する「公開演奏会」での演奏試験で各実技担当教員が評価する。

＝その他＝