

科目名	音楽科教育法 I B	形態	クラス分け	開講期	春学期
担当教員	吉川 範行	単位	2	年次	2

### ＝授業科目の目標＝

学習指導要領にある音楽科教育の目標とその内容の理解、教材研究の意義と方法の理解、学習指導案の作成に関する基礎の理解、音楽科教育の役割についての理解を目標とし、音楽の授業に取り組む素地を養う。

### ＝履修の条件と学習の方法＝

履修条件：教員を目指す意志を強く持っていること、ピアノ演奏についての抵抗がないこと、各自の専門をゆとりをもって履修できること

学習の方法：講義、ディスカッション、学習指導案の作成及びその検討

### ＝授業内容＝

- 1回 ガイダンス：シラバス（講義の目標や内容）の確認
- 2回 音楽科学習指導要領について
- 3回 模擬授業について
- 4回 学習指導案作成について
- 5回 模擬授業と授業検討1
- 6回 模擬授業と授業検討2
- 7回 模擬授業と授業検討3
- 8回 模擬授業と授業検討4
- 9回 模擬授業と授業検討5
- 10回 模擬授業と授業検討6
- 11回 模擬授業と授業検討7
- 12回 模擬授業と授業検討8
- 13回 模擬授業と授業検討9
- 14回 模擬授業と授業検討10
- 15回 音楽科教育法 I のまとめと II に向かう準備

### ＝成績評価の方法と評価の基準＝

レポート、学習指導案、講義への参加の状況（出席回数及びディスカッションにおける発言など）を総合的に判断する。

### ＝テキスト（必携）＝

《No. 1》

中学校学習指導要領解説 音楽編 文部科学省 平成29年度末に出版された新版

《No. 2》

教育芸術社の教科用図書 中学生の音楽 1、2・3 上、2・3 下、器楽

《No. 3》

教育出版の教科用図書 中学音楽 音楽のおくりもの 1、2・3 上、2・3 下、器楽